

VERBALE ASSEMBLEA ORDINARIA del 18 marzo 2018

Oggi domenica 18 marzo 2018 alle ore 9 a Roma in via Giambattista Soria 13, presso l'Opera Don Calabria, si riunisce in seconda convocazione l'assemblea ordinaria di ARTE – Associazione Professionale Arti Terapie.

Sono presenti: Maria Appio, Elisa Barbagallo, Vincenzo Bellia, Serena Di Lauro, Barbara Dragoni, Elena Fornaciari, Raffaella Gallo, Elena Guzzon, Cinzia Manfredi, Clotilde Anna Nocera, Roberta Pedicino, Arianna Rota, Teresa Serra, Enrichetta Serpe

Hanno conferito delega: Silvia Camisotti (delega Barbagallo), Zaira Donarelli, Valentina Lorito, Concetta Minutoli (delegato Bellia), Valentina Ambrosino, Carmelita Partini (delega Di Lauro), Valentina Ambrosino, Carmelita Partini (delega Di Lauro), Simona Chiesa, Laura D'Agostino, Susanna Hirsch (delega Dragoni), Anna Cadorin, Francesca Grogno (delega Fornaciari), Susanna Bruno, Eugenia Malinverni, Eleonora Olimpieri (delega Gallo), Miriam Chiavazza, Margherita De Palmas, Cristina Zoppo (delegata Manfredi), Stefania Micale, Ida Rende (delega Nocera), Alice Bendia, Claudia Luna, Carla Metallo (delega Pedicino), Mariantonietta Ciraci (delega Rota), Liliana Le Piane, Rosaria Macrì, Marina Pasquini (delega Serpe)

In totale 42 soci direttamente partecipanti o legalmente rappresentati. Vincenzo Bellia presiede l'assemblea.

Ordine del giorno: 1) Relazione del Presidente, 2) Approvazione del bilancio consuntivo 2017 e del bilancio preventivo 2018, 3) Decadenza dei soci morosi, 4) Rinnovo delle cariche sociali, 5) Programmazione dell'attività sociale.

Preliminarmente alla disamina dei punti all'ordine del giorno, Barbara Dragoni comunica il ritiro della propria candidatura, perché desidera incoraggiare la trasversalità partecipativa e ritiene che in questo momento, per una piccola Associazione come ARTE, l'esclusione di un unico candidato possa ingenerare inutili conflitti e causare dispersione di energie creative; rinnova comunque la propria disponibilità a collaborare in altre forme.

Il presidente avanza una mozione d'ordine: votare a scrutinio palese, come previsto dalle procedure deliberate dal CD in caso di numero di candidature non superiore alle cariche da assegnare. Dopo interventi di Gallo, Serpe, Barbagallo, Dragoni, Fornaciari, la suddetta mozione d'ordine viene approvata all'unanimità.

1. Relazione del presidente

Il presidente, alla conclusione del suo secondo e ultimo mandato triennale, ripercorre le tappe principali della storia associativa, sottolineandone in particolare alcuni passaggi.

1. L'adesione a CNA Professioni e la richiesta all'UNI, congiuntamente ad APIART, di istituire un Gruppo di lavoro per la normazione delle Arti Terapie, cui è seguita la partecipazione ai lavori del Gruppo fino alla pubblicazione della Norma UNI 11592 nell'ottobre del 2015.
2. L'istituzione del Registro online dei professionisti ARTE e la pubblicazione di documenti informativi sulla qualità professionale delle pratiche nel nostro settore (Decalogo delle buone prassi, Vademecum, opuscolo "Arti terapie a regola d'arte"), a garanzia degli utenti, dei professionisti e delle istituzioni.
3. La diffusione sul territorio nazionale, con l'attivazione di sei sedi operative macro-regionali e l'implementazione del Network "Arti Terapie per la Comunità".
4. La realizzazione di cinque incontri nazionali di formazione permanente (tre a Roma, uno a Torino e uno a Napoli), con sessioni esperienziali aperte alla cittadinanza.
5. L'attivazione di una rete a sostegno dell'interscambio e della ricerca (Associazione Argentina di Arti Terapie, Rivista Plexus del Laboratorio di Gruppoanalisi, Progetto Visiting – Democratic Therapeutic Communities)

Il presidente riepiloga quindi i punti caratterizzanti delle politiche associative sviluppati in questi anni: una concezione di Arti terapie come pratiche artistiche condivise al servizio del legame sociale e della salute, una concezione di associazione professionale come associazione di professionisti al servizio dei cittadini e della comunità, la scelta della certificazione come forma privilegiata di accreditamento professionale, una filosofia e un'organizzazione associativa fondate sull'orizzontalità dei processi decisionali.

Augura quindi al prossimo presidente e al gruppo che assumerà la responsabilità della conduzione associativa di sviluppare ancor più la partecipazione e l'interscambio, tra i colleghi e con le realtà territoriali.

2. Approvazione dei bilanci

Il presidente illustra il **Bilancio consuntivo 2017, che viene approvato all'unanimità** come segue.

CAUSALE	ENTRATE	USCITE
Residuo di cassa al 31 dicembre 2016	3472,63	
Quote associative	1910,00	
Assicurazione	870,00	1120,13
Quota affiliazione CNA 2017		622,00
Dominio Aruba Assoarte.it 2017		54,49
Quota membro UNI 2017		752,00
Spese bancarie		327,60
TOTALE	6252,63	2876,22
SALDO ATTIVO	3376,41	

Il presidente illustra quindi il **Bilancio preventivo 2018**. Fa innanzitutto rilevare che, con l'attuale numero medio di soci paganti, nei prossimi anni si andrebbe al disavanzo tra entrate (quote associative) e spese fisse. Emerge pertanto la necessità di adeguare la quota sociale o il contributo individuale alla polizza assicurativa (attualmente 30 euro su 35 effettivamente spesi), ovvero di valutare l'opportunità di rinnovare l'affiliazione a CNA Professioni (dato il massiccio aumento del costo, a fronte di un deludente apporto di servizi, per esempio con il mancato sostegno alla ricerca di partner per attivare lo sportello consumatori). Il Bilancio preventivo è approvato all'unanimità come segue.

CAUSALE	ENTRATE	USCITE
Residuo di cassa al 31 dicembre 2017	3376,41	
Quote associative	1650,00	
Assicurazione	900,00	1050,00
Quota CNA		610,00
Quota 2017 UNI		752,00
Ristrutturazione e gestione sito web		1000,00
Formazione permanente		500,00
Spese bancarie		350,00
Spese varie e fondo cassa		1000,00
TOTALE	5926,41	5262,00
SALDO ATTIVO	664,41	

3. Decadenza dei soci morosi

L'assemblea, a norma di statuto e di regolamento, delibera la decadenza dei seguenti soci, morosi da due annualità: Consales Anna, Della Torre Nicoletta, Paoella Germana, Perrotta Leandra, Taglietti Stefano. La decadenza sarà operativa con la cancellazione dal registro il 31 marzo, a meno che entro tale data non regolarizzino la propria posizione.

4. Cariche sociali

Prende la parola Clotilde Anna Nocera, candidata presidente, sottolineando l'importanza della continuità e della collegialità in questo delicato passaggio associativo. Prendono la parola le candidate al Consiglio Direttivo (CD): Raffaella Gallo, che assicura sostegno al nuovo presidente e propugna lo sviluppo dell'associazione nei territori; Elena Fornaciari, che sottolinea l'importanza della partecipazione orizzontale, del dibattito tra i soci e del pluralismo dei profili professionali e delle metodologie; Cinzia Manfredi, che enfatizza l'esigenza che l'associazione cresca come riferimento e come spazio per i giovani. Si dà lettura della proposta di candidatura di Maria Luisa Pirritano, purtroppo assente per un grave lutto.

Dragoni rinnova la propria fiducia alle colleghe che si ripropongono alla conduzione. Serpe esprime gratitudine al presidente e al CD uscente e incoraggia il nuovo presidente e il nuovo CD ad assumere il ruolo. Il presidente uscente esprime piena fiducia e sostegno a chi gli succederà e a tutta la nuova compagine.

Come dalla sopra richiamata procedura approvata in Consiglio Direttivo, si procede quindi alla votazione a scrutinio palese. L'assemblea approva all'unanimità la composizione del CD come segue: Clotilde Anna Nocera (presidente), Cinzia Manfredi (vicepresidente), Raffaella Gallo (segretario tesoriere), Elena Fornaciari (consigliera), Maria Luisa Pirritano (consigliera).



L'assemblea invita il presidente uscente e la neo-eletta a operare tutto quanto necessario a completare il passaggio di consegne entro il 30 aprile, data in cui si concluderà la gestione provvisoria.

L'assemblea conferma a Vincenzo Bellia la delega a rappresentare ARTE in UNI anche dopo la scadenza del mandato presidenziale e per tutto il triennio, salvo diversa successiva determinazione del CD, al fine di garantire la continuità operativa in vista della revisione della Norma UNI 11592.

L'assemblea rimanda alle sezioni territoriali la conferma o la nomina annuale dei rispettivi responsabili.

5. Programmazione dell'attività sociale

Si ribadisce l'orizzontalità della gestione associativa e una logica di promozione di inclusione e partecipazione.

Si apre il dibattito, con interventi di Teresa Serra, che ipotizza un gruppo whatsapp di tutti i soci; l'assemblea esprime al riguardo alcune perplessità, relative al rischio di dispersività, proponendo in alternativa un aggiornamento della mail list o l'apertura di un blog sul nuovo sito. Si demanda al nuovo CD il compito di elaborare un programma volto a migliorare la comunicazione tra i soci, sia virtuale che in presenza.

Pedicino informa l'assemblea in merito all'avanzamento dei lavori di restyling del sito, riferisce che si sta procedendo a ridigitalizzare il logo e invita i soci ad avanzare suggerimenti sui contenuti da evidenziare sul nuovo sito e sulla revisione dei testi. Propone di istituire sul sito un'area blog e un'area riservata (per accedere a materiali, slides, foto). Sottopone l'opportunità di spostare nell'area riservata anche i verbali del CD. Richiede una riunione del Consiglio Direttivo per deliberare in merito.

Gallo richiede a Pedicino un promemoria a uso del CD contenente i punti richiesti. Si dedica particolare attenzione al Registro Professionale, che deve essere consultabile anche per collocazione geografica. Pedicino propone l'affiancamento di Claudia Luna per la gestione del sito; anticipa la creazione di un'area test, preliminare all'implementazione definitiva del sito. Precisa che sul gruppo FB possono accedere solo soci. Si propone di inserire una chat tra i soci in area riservata. L'assemblea approva tutto quanto sopra.

Fornaciari propone avvicendamenti dei responsabili di sezione territoriale, per allargare la partecipazione al CD, qualora si riuscisse a implementare un più efficiente sistema di connessione in videoconferenza.

Cinzia Manfredi propone l'istituzione di una cartellina di benvenuto per i nuovi e vecchi soci, con materiali informativi sull'associazione, testi di vademecum, network etc. L'assemblea approva e incarica Manfredi di predisporre una bozza.

Il CD si autoconvoca per mercoledì 11 aprile alle 21.00 in videoconferenza.

L'assemblea si conclude alle ore 13.

Roma, 18 marzo 2018

Il Presidente Vincenzo Bellia