



Associazione per la Ricerca nelle Terapie Espressive

VERBALE ASSEMBLEA ORDINARIA del 10 gennaio 2014

Oggi venerdì 10 gennaio 2014 a Roma, presso la sede CNA di piazza Mariano Armellini 9, dalle ore 17 alle 20, si riunisce in seconda convocazione l'assemblea ordinaria di «ARTE – Associazione per la Ricerca nelle Terapie Espressive».

Sono presenti: Alessandro Tamino, Elisa Barbagallo, Elena Fornaciari, Maria Luisa Pirritano, Barbara Dragoni, Vincenzo Bellia, Armando Gnisci, Susanna Hirsch. Collegata in videoconferenza Clotilde Anna Nocera.

Ordine del giorno:

- 1) approvazione dei bilanci,
- 2) programmazione dell'attività associativa per il 2014,
- 3) valutazione di iniziative nei confronti di usi fraudolenti della denominazione di arti terapie,
- 4) nomina componenti collegio dei probi viri,
- 5) codice di condotta e regolamenti,
- 6) varie ed eventuali.

Il Presidente comunica l'avvenuto **trasferimento della sede sociale** in via Costantino 41, in Roma.

Presenta quindi il **Bilancio consuntivo 2013, approvato all'unanimità** come segue.

ARTE - BILANCIO CONSUNTIVO 2013	ENTRATE	USCITE
Residuo di cassa al 31/12/12	521,23	
Quote associative	1.530,00	
Bonifico Aruba Assoarte.it 2013		29,84
Bonifico UNI quota 2013		541,81
Spese bancarie		249,25
TOTALE	2.051,23	820,90
	SALDO ATTIVO	1.230,33

Il Presidente illustra quindi il **Bilancio preventivo 2014, approvato all'unanimità** come segue.

ARTE - BILANCIO PREVENTIVO 2014	ENTRATE	USCITE
Residuo di cassa al 31 dicembre 2013	1.230,33	
Quote associative	1.500,00	
Quota 2013 CNA		250,00
Quota 2013 CNA Professioni e UNI		900,00
Tessere plastificate		250,00
Spese sito		150,00
Spese bancarie		300,00
Spese varie e fondo cassa		150,00
TOTALE	2.730,33	2.000,00
	SALDO	730,33



Associazione per la Ricerca nelle Terapie Espressive

L'assemblea ratifica le ammissioni di nuovi soci e aderenti deliberate dal Consiglio direttivo.

Tamino aggiorna l'assemblea su quest'anno di attività del gruppo di lavoro UNI sulla normazione delle arti terapie. Prospetta altresì scenari possibili all'indomani della normazione, suggerendo l'opportunità di stabilire le opportune intese con altre associazioni e con enti certificatori.

A tal proposito **l'assemblea esprime accordo sull'ipotesi di una eventuale collaborazione con FAC** sulla valutazione dei requisiti curriculari dei soci che desiderassero certificarsi, se i termini concreti di tale collaborazione fossero soddisfacenti. Sulla valutazione dei termini dell'accordo e sulla stipula di un eventuale protocollo di intesa con FAC si dà mandato al Consiglio Direttivo.

L'assemblea si esprime favorevolmente anche sull'ipotesi di **promuovere con altre associazioni la fondazione di una associazione di secondo livello** delle arti terapie, denominata U.I.A.R.T. (Unione Italiana delle Arti Terapie).

In merito alle segnalazioni pervenute sull'uso fraudolento di denominazioni delle arti terapie e su corsi di formazione difforni dagli standard associativi e definiti ingannevolmente "a norma della legge 4", l'assemblea ritiene di attendere la fondazione di U.I.A.R.T. perché sia quest'ultima, più autorevolmente, a intervenire mediante segnalazione al garante per la corretta comunicazione ed eventualmente alle associazioni di consumatori.

Riguardo alla composizione del **Collegio dei Probi Viri**, il presidente comunica l'accettazione della proposta da parte del Dott. Roberto Miletto. Il Prof. Armando Gnisci conferma la propria disponibilità. Tamino propone come terzo componente del Comitato il Dott. Paolo Primiero, del Direttivo dei Clinical Monitors, e si incarica di farsi latore di tale proposta. L'assemblea conferisce delega al Consiglio Direttivo per recepire ufficialmente la disponibilità del Dott. Primiero o, in alternativa, per cooptare un'altra personalità idonea al ruolo, e perfezionare deliberandola la definitiva composizione del Collegio dei Probi Viri.

L'assemblea procede quindi alla lettura e alla discussione della bozza di codice etico elaborata da Susanna Hirsch con l'interlocuzione di Maria Luisa Pirritano e Vincenzo Bellia. Dopo aver apportato alla bozza le opportune modifiche, **l'assemblea delibera l'approvazione del codice etico** dell'associazione ARTE e ne dispone l'immediata pubblicazione sul sito web.

Elena Fornaciari comunica di aver avviato i contatti per promuovere una rete di collaborazione professionale tra i componenti di ARTE nord.

Si concorda sull'opportunità di una prossima assemblea straordinaria da convocare dopo l'approvazione della norma UNI, finalizzata a tracciare le strategie associative, finalizzate soprattutto a promuovere l'attività professionale dei soci. In tale assemblea potrebbe proseguire il lavoro odierno con l'esame della bozza di regolamento disciplinare.

Il presente verbale viene contestualmente letto, approvato e sottoscritto dall'assemblea.

Roma, 10 gennaio 2014

Il Presidente Vincenzo Bellia

Il Consigliere Alessandro Tamino